



## **Technique**

---

Les One Day Clinic prennent plaisir à partager leur musique en tous lieux mais apprécient un système de diffusion professionnel (L-Acoustics, Adamson, D&B, Nexo,...) opérationnel et calé à leur arrivée. À éviter : JB Systems, Behringer... La scène sera obligatoirement couverte et à l'abri des intempéries.

## **Mixage**

---

Selon le set proposé, une table comportant de 17 à 20 entrées micro, 4 ou 5 envois auxiliaires pré-fader (selon le set proposé), 2 envois auxiliaires post-fader et deux retours d'effet stéréo. Régie analogique ou numérique (avec technicien connaissant bien le matériel). Merci de nous faire parvenir la fiche technique complète du matériel employé 15 jours avant la prestation.

## **Backline**

---

Prévoir un local privatif, sécurisé et chauffé, à l'abri des intempéries, et à proximité de la scène. Merci de prévoir une personne pour aider au déchargement / chargement du matériel. Un temps d'installation et de balance de 45 minutes minimum est souhaité.

## **Merchandising**

---

Un espace éclairé et bien visible sera mis à disposition après la prestation pour la vente de produits de merchandising. Il est demandé d'utiliser le logo du groupe dans tout affichage lié à l'évènement. Prévoir le personnel et l'espace pour le placement d'une banderole à œillets de 3mx1m derrière le batteur à hauteur visible du public.

Page 1 sur 4

## **Catering**

---

Selon le set proposé, un léger catering pour 10 personnes est apprécié. Veuillez prévoir également des boissons pour les musiciens sur scène durant la prestation.

## **Guest-List**

---

Prévoir 6 entrées Guest pour l'évènement, une liste des noms des accompagnants vous sera communiquée sur demande.

## **Parking**

---

Prévoir 3 places de parking sécurisées à proximité de l'espace scénique.

## **Contact**

---

Ingénieur du son : Joe Decloedt – 0032 474 75 20 82— [regie@action-sud.be](mailto:regie@action-sud.be)  
Groupe : Chaby – 0032 498 31 57 50 -- [chaby@onedayclinic.be](mailto:chaby@onedayclinic.be)

## PATCH

	Source	Micro	Stand	Insert
1	Grosse Caisse	Beta52, D6 ...	Petit	Comp 1
2	Caisse Claire top	E604, SM57, I5...	Petit	Comp 2
3	Charleston	E614, C391B ...	Petit	
4	Tom 1	E604, E904, Beta98 ...	Clamp	Gate 1
5	Tom 2	E604, E904, Beta98 ...	Clamp	Gate 2
6	Tom 3	E604, E904, MD421, D2...	Clamp	Gate 3
7	OH L	C214 ou équivalent.	Grand	
8	OH R	C214 ou équivalent.	Grand	
9	Basse DI	Klark Teknik DN100, BSS...		
10	Basse Mic	MD421	Moyen	Comp 3
11	Guit El 1 L	E906, E606	Moyen	
12	Guit El 1 R	SM57	Moyen	
13	Guit Acc	Klark Teknik DN100, BSS...		
14	Guit El 2 *	E906, E606, SM57	Moyen	
15	Bugle *	MD441, MD421, SM57	Grand	Comp 4
16	Cajon *	Beta91, E901		
19	Voix Lead	Beta58 <u>WIRELESS</u> SLX ou ULX	Pied droit base ronde	Comp 5
20	Voix 2	SM58	Grand	Comp 6
21	Short Hall L			
22	Short Hall R			
23	Tap Stéréo Delay L			
24	Tap Stéréo Delay R			
SUB 1 *	Batterie			Comp St.
SUB 2 *	Guitares			

*Ce patch peut être adapté selon les contraintes techniques, ou le matériel disponible. Les \* correspondent à des sources optionnelles selon le set proposé. Contactez-nous.*

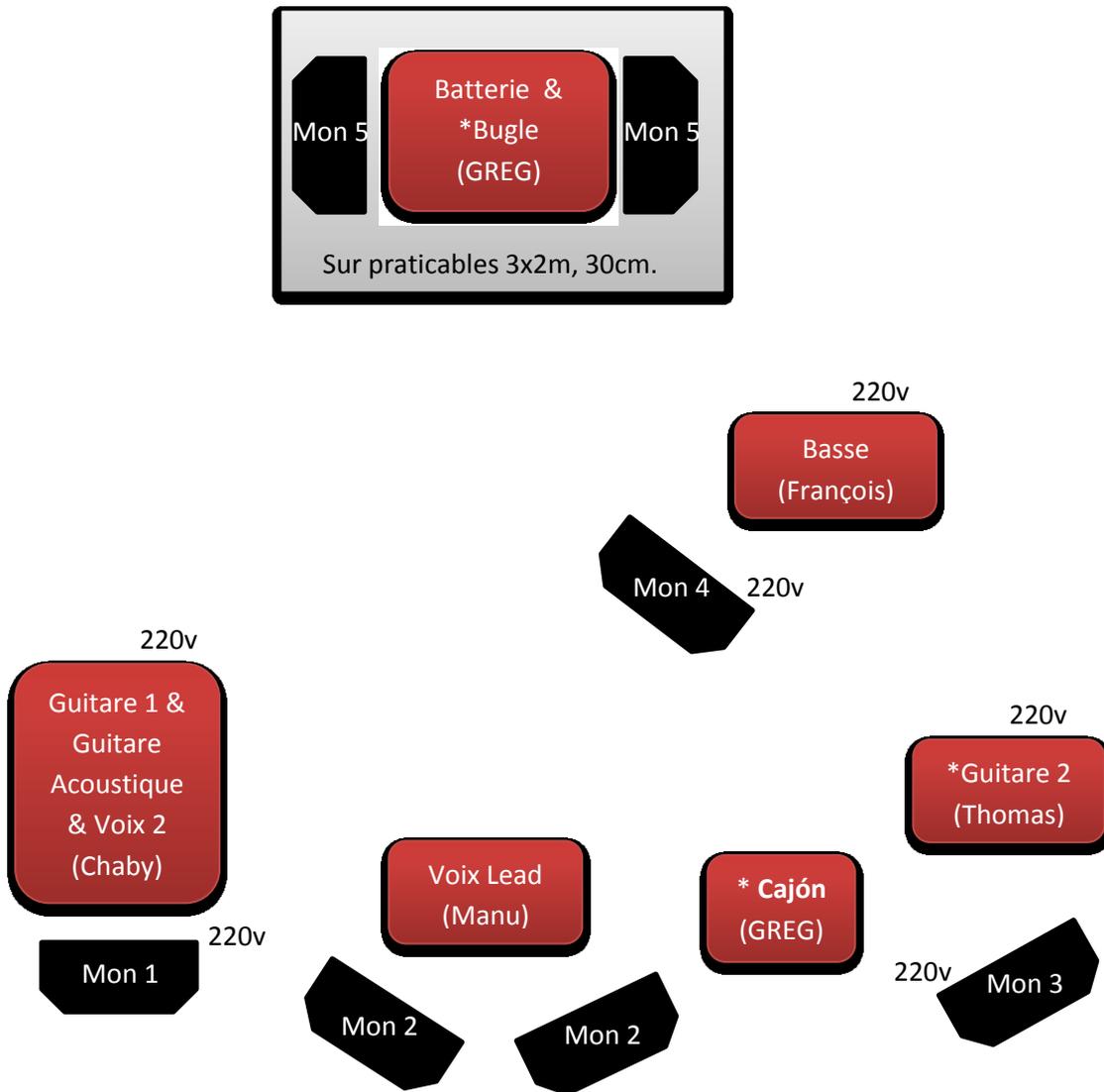
## Retours de scène

Circuit	Wedges	Localisation
1	1	A Jardin, nez de scène
2	2	Centre, nez de scène
3*	1*	A cour, nez de scène (* si set incluant la guitare 2)
4	1	A cour, centre de scène
5	2	Centre, fond de scène

*Pas moins de 4 circuits svp ! Un drumfill est apprécié. Un technicien retours est à prévoir si régie dédiée.*

## Plan de scène

---



\* → présent selon le set proposé, contactez le groupe pour précisions svp.

## Feuille de route

À COMPLETER ET RENVOYER AU GROUPE AU PLUS VITE...

Manifestation :	Lieu : (joindre plan d'accès et plan d'implantation du site si possible)
	Date :
	Jauge :
	Dimensions de la scène :
Organisateur :	Nom :
	Coordonnées complètes (adresse, gsm, mail) :
Cachet :	Montant négocié :
	Mode de paiement :
Technique :	Responsable accueil artiste + contact :
	Responsable technique + contact :
Horaire :	Heure d'ouverture des portes :
	Heure d'arrivée du groupe :
	Balance (heure et durée) :
	Prestation (heure et durée) :
	Horaire complet de la soirée (autres groupes...) :
Catering :	Description :
	Horaire proposé :
	Tickets boissons proposés :
Conditions spéciales négociées :	(uniquement après approbation du groupe !)
Rappel contacts :	<u>Ingénieur du son :</u> Joe Decloedt – 0032 474 75 20 82 – regie@action-sud.be <u>Groupe :</u> Chaby – 0032 498 31 57 50 -- chaby@onedayclinic.be